

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD

3

programme  
mars > août 2019

*Paul Eluard*

Saint ★  
Denis

**A**u cœur de la ville, entre le Stade de France et la Basilique de Saint-Denis, le Musée d'art et d'histoire est aussi au cœur de la politique culturelle de Saint-Denis. Il nous permet de valoriser la diversité des cultures de Saint-Denis et la richesse de ses identités.

Le programme de ce semestre est particulièrement marqué par l'exposition *Enfermement*, d'avril à octobre 2019. Elle résulte de la coopération de 15 artistes issus de toutes les disciplines artistiques. L'étonnante composition qui en ressort est une vaste invitation au dépassement de soi, au dialogue, à l'ouverture au monde et au rassemblement.

Ce programme se distingue aussi par la volonté du musée de s'ouvrir sur l'extérieur, à travers des événements festifs et ludiques. C'est notamment le cas avec la participation à la *Nuit européenne des musées* ou la journée mondiale du *Slow Art Day*. Le musée vous invite aussi à le découvrir autrement à travers un nouvel escape game, des cycles de méditation et des pièces des théâtres interprétées par de jeunes Dionysien.ne.s.

Récemment récompensé par le Prix « Osez le musée » pour sa politique exemplaire en faveur des personnes vulnérables, le musée montre sa capacité à se réinventer en prenant le nom de Paul Eluard en 2019. Dionysien et citoyen du monde, poète créateur, libre penseur et militant engagé, Paul Eluard est à l'image de Saint-Denis. Fier de la ville, il a légué de nombreuses œuvres au musée d'art et d'histoire. Fière de lui, la ville de Saint-Denis le remercie en donnant son nom à son musée. Une manière d'unir, pour toujours, le nom de Paul Eluard et celui de Saint-Denis.



**Laurent Russier**  
Maire de Saint-Denis



**Sonia Pignot**  
Maire adjointe  
à la culture  
et au patrimoine



**4 EXPOSITIONS TEMPORAIRES**

*Enfermement  
Dialogue Est-Ouest*

**7 À L'HONNEUR**

**8 VOIR, ÉCOUTER, PARTICIPER**

Événements  
Visites, découvertes  
Balades ateliers en famille

**16 COLLECTIONS EN MOUVEMENT**

Acquisitions / Restauration  
Œuvres prêtées

**18 LE MUSÉE... CHANGE DE NOM**

**20 AGENDA**

# ENFERMEMENT

12 avril - 7 octobre 2019

---

Dans le cadre de cette exposition, 15 artistes se sont appropriés l'enfermement dans une rencontre inédite avec le musée et ses collections. Il ne s'agit pas d'illustrer la dimension négative qui pourrait évoquer une maladie mentale ou une incarcération mais de s'inscrire dans la dynamique de relations protéiformes entre création et patrimoine. Contre toutes les formes d'enfermements idéologiques, politiques, psychiques, les propositions des artistes sont une manière de tisser avec ces différents lieux des liens inédits en écho au champ artistique actuel.

Avec les artistes : Hervé Bacquet, Bertille Bak, Taysir Batniji, Dominique Blais, Victor Burgin, Dominique De Beir, Ernest Pignon Ernest, Pierre Ferrenbach, Pierre Juhasz, Claude Lévêque, Olivier Long, Michel Sicard, Agnès Thurnauer, Michel Verjux, Diane Watteau.

Commissariat : Hervé Bacquet et Diane Watteau (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et Sylvie Gonzalez, conservatrice en chef du patrimoine.



*La nuit du chasseur, 2016*

Carcasse de landau, renard empaillé 76 x 96 x 50 cm / 29.92 x 37.8 x 19.69 in.

© ADAGP Claude Lévêque. Courtesy the artist and kamel mennour, Paris/London.

Cliché : Julie Joubert

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

🌀 jeudi 11 avril | 18h

### Vernissage

Gratuit

Réservation 01 42 43 37 57

🌀 jeudi 25 avril | 18h  
samedi 18 mai | 18h

### Visites guidées de l'exposition

Tarif 8 € le 25 avril ; gratuit le 18 mai

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 29 juin | 14h30  
samedi 6 juillet | 14h30

### Visite atelier pour adultes

**Ecole d'arts plastiques Gustave Courbet**

Visite atelier sur le dessin, proposée par Raluca Vlad, professeure de dessin

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 mercredi 26 juin | 14h  
mercredi 3 juillet | 14h

### Visite atelier en famille

**Ecole d'arts plastiques Gustave Courbet**

Visite et atelier dessin au bic sur mouchoir, proposés par Perrine Dorin, professeure de peinture

À partir de 6 ans

Tarif 3 €

Réservation 01 42 43 37 57

🌀 samedi 18 mai | 14h30

### Slow visite du cycle

#### La méditation à l'oeuvre

#### Enfermement et infini

« Notre corps est limité, notre conscience, elle, est illimitée. »

Gaëlle Piton, instructrice de méditation et Lucile Chastre, médiatrice culturelle, vous invitent à en faire l'expérience dans ce lieu de claustration et d'élevation de l'âme que fut le carmel.

Durée 1h30

Gratuit, *Nuit des musées*

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 18 mai | 16h30, 18h30, 20h, 21h30

### Inauguration de l'escape game

#### Panique au musée

Vous êtes membres d'une équipe d'investigateurs d'élite. Vous êtes appelés au musée pour une affaire urgente : une oeuvre a disparu. Le temps presse ! Elle est attendue à New York pour l'exposition du siècle. Le musée compte sur vous. Réussirez-vous à la retrouver ?

Durée 1h30

Gratuit, *Nuit des musées*

Réservation 01 42 43 37 57

## LES DIONYSIENS À L'ŒUVRE

🌀 samedi 18 mai | 15h-15h30

### Théâtre

#### Le défi d'Arachné

Inspirés par les *Métamorphoses* d'Ovide, les élèves de 4<sup>ème</sup> 3 du collège Colonel Fabien interprètent une pièce qu'ils ont écrite avec l'écrivain Jean-Max Méjean.

Transformée en araignée par la très jalouse Athéna, Arachné atterrit dans le 9.3. pour y tisser sa toile.

Un nouveau défi l'attend.

Gratuit, *Nuit des musées*

🌀 20 juin - 11 juillet

### Exposition de l'Ecole d'arts plastiques Gustave Courbet

#### Pièces à part

Les élèves adultes de l'école d'art et leurs enseignants posent le regard de l'amateur sur *Enfermement*. Une scénographie particulière met en valeur les productions des 13 cours, par les filtres de l'impression, de la réduction et du détail.

# DIALOGUE EST-OUEST

Christophe Comentale, conservateur en chef honoraire au Muséum d'histoire naturelle et conseiller scientifique au musée Chinois du quotidien de Lodève, a été invité à choisir dans le fonds chinois du musée des œuvres qu'il met en relation avec les collections permanentes. Des télescopes inattendus et des harmonies insoupçonnées.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

**M** jeudi 28 mars | 18h30

### Concert

#### **Musée, ma Muse**

La classe de saxophone du conservatoire de Saint-Denis et ses invités proposent un concert de musiques japonaises et chinoises.

Entrée libre

**M** vendredi 7 juin | 15h

### Visite guidée

#### **Le bestiaire du Géant qui sommeille**

Domestiques, sauvages et mythiques, les animaux dans l'art de la Chine ancienne ont des vertus prophylactiques et symboliques. Cigales, chiens, lapins et dragons à corps de limace permettent d'approcher la pensée ancestrale du Géant qui sommeille et ses représentations.

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

*Saint-Denis en bois peint et tête de moine en marbre blanc*



# À L'HONNEUR LAURÉAT DU PRIX *OSEZ LE MUSÉE*

Le ministère de la Culture a décerné le prix *Osez le musée*, à l'unanimité, au musée d'art et d'histoire. Cette distinction récompense l'exemplarité de sa politique en faveur des personnes vulnérables. "Le musée de Saint-Denis, affirme le Directeur général des Patrimoines, contribue à montrer la voie d'un musée en partage, ancré dans la réalité du territoire [...] maison commune, et lieu de citoyenneté ouvert à tous." Le musée remercie tous ceux qui lui font confiance, Dionysiens, acteurs de l'éducation populaire et partenaires associatifs et institutionnels.



# PRINTEMPS DES POÈTES

9 - 25 mars 2019

ÉVÈNEMENT

La 20<sup>ème</sup> édition du *Printemps des poètes* fête la beauté. « Et je n'ai trouvé qu'un mot pour dire cela qui transcende le chaos, l'éphémère et la joie mêlés de nos vies : LA BEAUTÉ. », écrit Sophie Nauleau, poétesse et directrice de la manifestation.

🌀 samedi 23 mars | 15h30-17h

Slow visite du cycle

La méditation à l'oeuvre

## Gôûter la beauté

Appliquons les techniques de méditation en pleine conscience et de sophrologie à la perception de la poésie de Paul Eluard et de l'art moderne. Gaëlle Piton, instructrice de méditation et Lucile Chastre, médiatrice culturelle, espèrent vous aider à cheminer vers la beauté de l'art.

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)





# SLOW ART DAY

6 avril 2019

ÉVÉNEMENT

*Slow Art Day* est un événement mondial avec une mission simple : aider le public à découvrir par lui-même la joie de regarder et d'aimer l'art, autrement et lentement.

Le musée de Saint-Denis s'inscrit dans cet éloge planétaire de la lenteur en vous proposant une "slow visite".

🌀 samedi 6 avril | 15h30-17h

## Slow visite du cycle

### La méditation à l'oeuvre

#### La danse de la vie

"Tout est mouvement" affirme Gaëlle Piton, instructrice de méditation. Cela ne signifie pas agitation, mais changement permanent, même infime, ce qui est la caractéristique du vivant. En duo avec Lucile Chastre, elle vous amène à saisir le mouvement dans l'immobilité apparente du cloître, de l'Hôtel-Dieu et des collections archéologiques.

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 6 avril | 17h

## Signature

Gaëlle Piton signe son livre,

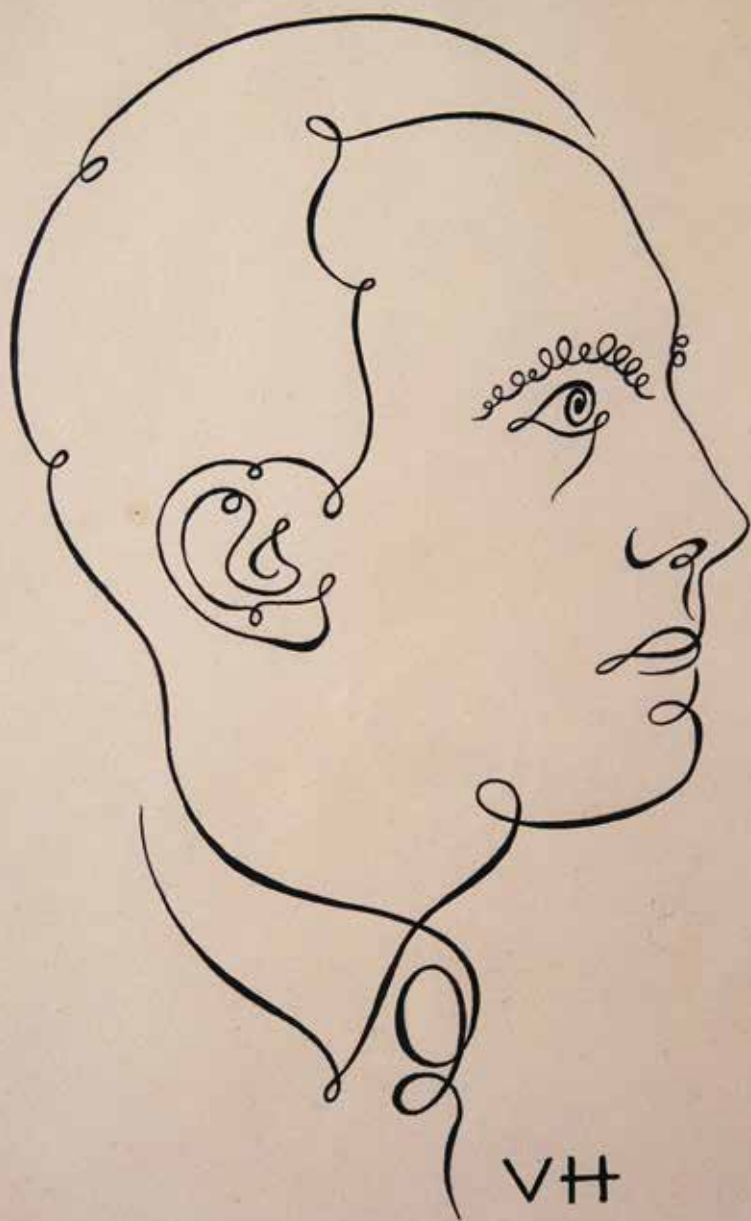
*La Méditation, c'est la vie !*

[First éditions, 2018]

en vente à la boutique du musée.

voir, écouter, participer





Valentine Hugo, *Paul Eluard* (encre de Chine sur papier)  
© ADAGP, Paris 2019.

# NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

18 mai 2019

voir, écouter, participer

Organisée par le ministère de la Culture, la *Nuit européenne des musées* célèbre sa 15<sup>e</sup> édition. Toutes les activités sont gratuites.

🌀 samedi 18 mai

## Lectures autour de Paul Eluard

A l'occasion du changement de nom du musée, le comité des lecteurs de la médiathèque Centre-Ville à Saint-Denis ponctue l'inauguration d'impromptus poétiques de Paul Eluard.

🌀 samedi 18 mai | 14h30-16h

## Cycle méditation à l'oeuvre

### Enfermement et infini

« Si le corps est limité, la conscience, elle, est illimitée. » Gaëlle Piton, instructrice de méditation et Lucile Chastre, médiatrice culturelle, vous invitent à en faire l'expérience dans ce lieu de claustration et d'élévation de l'âme que fut le carmel.

Réservations [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 18 mai | 16h30, 18h30, 20h, 21h30

## Escape game

### Panique au musée

Vous êtes membres d'une équipe d'investigateurs d'élite et venez d'être appelés au musée pour une affaire urgente : une oeuvre manque à l'appel. Le temps presse ! Elle est attendue à New York pour l'exposition du siècle. Le musée compte sur vous.

Réussirez-vous à la retrouver ?

Réservation 01 42 43 37 57 (inscription obligatoire - places limitées).

À partir de 15 ans

🌀 samedi 18 mai | 15h

(départ de la médiathèque Centre-Ville)

## Conte

### Tout en marchant

Le conteur musicien Bernard Chèze nous entraîne, de la médiathèque Centre-Ville au musée, dans une balade ponctuée d'histoires surprenantes, de musiques et de chansons. Et voilà la ville et la vie, toutes changées.

Ce programme vous est proposé par Plaine Commune, dans le cadre du festival de contes, *Histoires Communes*.

Séance itinérante, départ à la médiathèque du Centre-ville de Saint-Denis.

À partir de 6 ans

🌀 samedi 18 mai

## Théâtre

### Le défi d'Arachné

Inspirés par les *Métamorphoses* d'Ovide, les élèves de 4<sup>ème</sup>3 du collège Colonel Fabien interprètent une pièce qu'ils ont écrite avec l'aide de l'écrivain Jean-Max Méjean. Métamorphosée en araignée par la très jalouse Athéna, Arachné atterrit dans le 9.3. pour y tisser sa toile. Un nouveau défi l'attend.

🌀 samedi 18 mai

16h (à la Basilique)-17h30

## Visite guidée

### La classe, l'oeuvre !

Des élèves de 2<sup>ème</sup> du lycée Paul Eluard de Saint-Denis, bénéficiant d'un enseignement d'exploration *Arts visuels* et *Patrimoines*, unissent leur savoir et leur talent pour vous guider dans un parcours de visite de la basilique au musée.

Un programme interministériel, en partenariat avec la Basilique-Cathédrale et l'Unité d'Archéologie de Saint-Denis. Séance itinérante, départ de la Basilique de Saint-Denis.

🌀 samedi 18 mai | 18h

## Visite guidée de l'exposition

### Enfermement

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 18 mai | 19h30

## Concert

### Je t'aime, je meurs

Dans le cadre de la nouvelle dénomination du musée d'art et d'histoire Paul Eluard, le compositeur Nicolas Frize viendra interpréter son oeuvre composée à partir des correspondances entre Paul Eluard et Gala.

Réservation 01 42 43 37 57

# AU COEUR DE LA VILLE

6-7-8-9 juin 2019

ÉVÉNEMENT

Deuxième édition de l'événement *Au cœur de la ville*, organisé par les éditions *La Tête ailleurs*.



🌀 dimanche 9 juin | 15h30-17h30

## Balade atelier en famille *Fumées dans la ville*

Les artistes de *La Tête ailleurs* posent encre et feuilles au musée pour un parcours créatif sur les cheminées dans la ville.

Gratuit

Réservation 01 42 43 37 57

# RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

7-8-9 juin 2019

ÉVÉNEMENT

Pour la 17<sup>e</sup> édition des *Rendez-vous aux jardins*, le ministère de la Culture propose d'explorer l'univers des animaux des jardins.

🌀 vendredi 7 juin | 15h

## Visite guidée

### *Le bestiaire du Géant qui sommeille*

Domestiques, sauvages et mythiques, les animaux dans l'art de la Chine ancienne ont des vertus prophylactiques et symboliques. Cigales, chiens, lapins et dragons à corps de limace permettent d'approcher la pensée ancestrale du Géant qui sommeille et ses représentations.

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 8 juin | 15h30-17h

## Slow visite du cycle

### *La méditation à l'oeuvre*

### *L'homme qui médite est un animal... des jardins !*

Gaëlle Piton, instructrice de méditation et Lucile Chastre, médiatrice culturelle, vous invitent à retrouver, si ce n'est un état de nature, du moins un état de présence à soi et au monde dans l'espace naturel du *Jardin des 5 sens*.

Tarif 8 €

Réservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 samedi 8 juin | 17h15

## Lecture

### *Lectures au jardin*

Le comité de lecteurs de la médiathèque du Centre-Ville vous offre en partage des textes autour du bestiaire des jardins.

Gratuit

🌀 dimanche 9 juin / 14h30

## Danse

Une expérience de l'atelier *Alors on danse* de la Maison des adolescents, conduit au musée de février à mai par Dorothée Chapelain, psychologue, directrice de l'atelier, et Léandre Ruiz, comédien et danseur. Un carnaval inspiré de la commedia dell'arte et des fables, où masques et gestes animaliers créent une ménagerie fantastique.

Gratuit

## PARTIR EN LIVRE

10-21 juillet

Le musée et la médiathèque Centre-Ville rejoignent le ministère de la Culture pour *Partir en livre* ! Cette manifestation nationale, gratuite et populaire est l'occasion d'amener le livre à la rencontre des enfants et des jeunes pour leur transmettre le plaisir de la lecture.

Gratuit

🌀 vendredis 12 et 19 juillet  
| 10h30

Moins de 8 ans : un bibliothécaire vous raconte des histoires dans les jardins du musée.

Plus de 8 ans : un bibliothécaire vous initie à la BIBLIOCONNECTION, un outil de lecture numérique. Idéal pour [re] découvrir le plaisir de lire !

Gratuit

Réervations 01 42 43 37 57

## NOUVELLES VISITES

Visites ateliers pour adulte, par Raluca Vlad, professeure de dessin de l'École d'arts plastiques Gustave Courbet (p.5)

Cycle de 4 slows visites, *La méditation à l'oeuvre*, par Gaëlle Piton instructrice de méditation et Lucile Chastre médiatrice culturelle (cf. p.5, 8, 9 et 12)

🌀 vendredi 24 mai et mercredi 26 juin |  
14h-16h

**Démonstration de conservation préventive et de restauration d'arts graphiques**

**Et voilà le travail !**

Pauline Elie, restauratrice d'arts graphiques, vous présente son métier, au cœur des œuvres du fonds Paul Eluard, entre intervention et prévention.

Tarif 8 €

Réreservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)

🌀 Friday 15 March | 15:00 ;  
Wednesday 12 June | 15:00 ;  
Friday 19 July | 15:00

**English-speaking guided tour**

**The museum of art and history Paul Eluard**

Come and discover the secret life of nuns, the vestiges of the medieval town of Saint-Denis and the colourful paintings of this city loved by so many painters. The museum also houses a wide collection of thrilling artifacts from the Paris Commune and a whole wing dedicated to the French poet Paul Eluard and his friends of the Surrealist movement. Let's go back in time with this English-speaking guided tour through art and history !

Price 6 €

Réreservation [www.exploreparis.com](http://www.exploreparis.com)



Hubert Laplaud  
*Paul Eluard (1897)*

# POUR REGARDER, PARTAGER ET EXPÉRIMENTER L'ART ET LA CRÉATION EN FAMILLE

BALADES ATELIERS EN FAMILLE

voir, écouter, participer

Adaptées aux enfants et aux adultes qui les accompagnent, les balades ateliers sont une expérience créative à partager en famille. Une médiatrice culturelle vous accompagne dans la découverte d'une œuvre d'art suivie d'un atelier d'expérimentation plastique. **Durée 1h30**

**🌀** dimanche 10 mars | 15h30

## **White**

À l'issue de la représentation de *White* au Théâtre Gérard Philipe, le musée vous propose des expérimentations hautes en couleurs !

Une observation des éclats envoûtants de la couleur, suivie d'un atelier de peinture au doigt.

**À partir de 3 ans**

**Tarif de l'atelier 3 € €**

Réservation 01 42 43 37 57

Tarif du spectacle en lien avec l'atelier 5 € €

Réservation 01 48 13 70 00

Représentations 10 mars 11h et 16h, 13 mars 15h30

**🌀** dimanche 14 avril | 15h30

## **La beauté une question de mode**

Des hommes en collants, des élégants en perruque et des femmes en costume d'homme ! La beauté serait-elle une affaire d'époque ?

Les œuvres du musée nous éclairent sur ce qui, jadis, était beau ou laid.

Atelier tissus.

**À partir de 3 ans.**

**Tarif 3 € €**

Réservation 01 42 43 37 57

**🌀** samedi 18 mai | 16h30, 18h30, 20h, 21h30

## **Escape game**

### **Panique au musée**

Vous êtes membres d'une équipe d'investigateurs d'élite et venez d'être appelés au musée pour une affaire urgente : une œuvre manque à l'appel. Le temps presse ! Elle est attendue à New York pour l'exposition du siècle. Le musée compte sur vous. Réussirez-vous à la retrouver ?

**À partir de 15 ans.**

**Gratuit, Nuit des musées**

Réservation 01 42 43 37 57

**🌀** dimanche 9 juin | 15h30

## **Fumées dans la ville.**

Pour la 2<sup>e</sup> édition de *Au cœur de la ville*, les artistes de *La Tête ailleurs* posent encres et feuilles au musée pour un parcours créatif sur les cheminées dans la ville.

**Gratuit**

Réservation 01 42 43 37 57

**🌀** mercredis 26 juin et 3 juillet | 14h

## **Visite atelier**

### **Les mouchoirs blancs**

Visite et atelier dessin au bic sur mouchoir proposés par Perrine Dorin, professeure de peinture de l'école d'arts plastiques Gustave Courbet.

**À partir de 6 ans**

**Tarif 3 €**

Réservation 01 42 43 37 57

**🌀** vendredis 12 et 19 juillet | 10h30-11h30

## **Partir en livre**

À l'occasion de la grande fête du livre pour la jeunesse, la médiathèque Centre-Ville vous invite à partager un moment de lecture au musée.

Avec le soutien du ministère de la Culture Moins de 8 ans : un bibliothécaire vous raconte des histoires dans les jardins du musée.

Plus de 8 ans : un bibliothécaire vous initie à la BIBLIOCONNECTION, un outil de lecture numérique. Idéal pour (re) découvrir le plaisir de lire !

**Gratuit**

Réservation 01 42 43 37 57

**🌀** mercredi 28 août | 15h30

## **Pataugeons dans la peinture**

Pour les bambins, une expérience de visite autour d'une histoire à écouter, regarder et toucher. Une plongée dans les œuvres, avant de plonger pieds et mains dans la peinture.

**À partir de 18 mois**

**Tarif 3 €**

Réservation 01 42 43 37 57

# ACQUISITIONS / NOUVEAUTÉS

Simone Baltaxé est née à Paris en 1925, de parents russes émigrés, artisans férus de culture française. Pendant ses études d'arts, elle fréquente la maison de la pensée française où elle se lie d'amitié avec les intellectuels et artistes communistes. Elle y rencontre aussi son futur époux, jeune ingénieur libanais, mène une vie engagée et collabore au journal *Trait*, revue des étudiants des Beaux-Arts. Installée au Liban à partir de 1951, elle expose régulièrement à Beyrouth et dans des grandes galeries parisiennes. Forcée de retourner en France lors de la guerre du Liban, Simone Baltaxé prend alors une nouvelle direction picturale. Elle expose jusqu'aux années 2000.

La fille de Simone Baltaxé, Elsa Martayan, donne trois tableaux et un ensemble de dessins illustrant des poèmes de Paul Eluard, qui rentrent complètement dans l'esprit des collections du musée d'art et d'histoire.

« *Je vois des hommes vrais, sensibles, bons, utiles Rejeter un fardeau plus mince que la mort Et dormir de joie au bruit du soleil* ["Nous sommes", in *Chanson complète*, Gallimard, Paris, 1939]. Ces vers de Paul Eluard figuraient sous le portrait du poète que ma mère avait dessiné à l'encre, resté longtemps accroché chez nous au-dessus d'un coffre damascène où était posé le téléphone. Il a disparu au cours de l'occupation de notre appartement par des squatteurs pendant la guerre du Liban, à la fin des années soixante-dix. », raconte Elsa Martayan dans *La Vie* (Somogy éditions d'art, Paris 2017).



Simone Baltaxé  
Poème de Paul Eluard  
(vers 1950)  
© Elsa Martayan.



## ŒUVRES PRÊTÉES

---

Le musée d'art et d'histoire participe à de nombreuses expositions en France et à l'étranger où l'on peut admirer des œuvres sorties de ses collections.

### **Jacqueline Duhême**

11 mars 2019 - 13 juillet 2019

**Bibliothèque Forney Paris**

### **Léo Gausson (1860-1944), Maximilien Luce (1858-1941)**

13 mars 2019 - 16 août 2019

**Musée Gatién-Bonnet,  
Ville de Lagny-sur-Marne**

### **Picasso et l'exil**

mars 2019

**Les Abattoirs, Toulouse**

### **Gewächse der Seele**

31 mars 2019 - 4 août 2019

**Wilhelmhackmuseum, Ludwigshafen,  
Allemagne**

### **Picasso et la guerre**

5 avril 2019 - 28 juillet 2019

**Musée de l'armée, Invalides, Paris**

### **Dora Maar**

5 juin 2019 - 28 juillet 2019

**Centre Pompidou, Paris**

## RESTAURATION

---

Le musée effectue régulièrement une rotation des œuvres sur papier qui sont exposées, car elles sont très sensibles à la lumière. L'atelier de restauration prépare en ce moment les œuvres qui vont venir remplacer celles présentées au Pavillon Louis XV, lieu consacré à l'exposition du fonds Eluard. Le travail consiste avant tout à évaluer l'état de conservation des œuvres, à le documenter, puis à stabiliser les dommages qui peuvent nuire à leur préservation. Pour cette rotation, l'équipe travaille notamment sur *Souvenirs de la maison des fous*, œuvre de Paul Eluard qui fait écho à l'exposition *Enfermement*. Cet ouvrage a été acquis récemment, à la faveur d'un don.

Ce recueil contient deux poèmes, *Le Monde est nul* et *Le Cimetière des fous*, richement illustrés. Son titre fait référence au *Souvenirs de la maison des morts* de Dostoïevski mais aussi à la clinique psychiatrique de Saint-Alban sur Limagnole en Lozère. La publication de *Poésie et vérité* en 1942 l'ayant forcé à entrer dans la clandestinité, Eluard trouva refuge dans cet établissement à l'hiver 1943. Ce lieu fut une source d'inspiration importante pour son travail.

L'ouvrage, imprimé sur papier, présente quelques déchirures dues à sa manipulation. L'intervention de restauration, très limitée, a pour but de les consolider afin d'éviter qu'elles ne s'aggravent lors de l'exposition de l'œuvre.

# Le musée...

Je suis né pour  
Pour te nommer

Liberté.

~~Paul L~~

# change de nom

te connaître  
ner

ard

En 1951, l'illustre poète dionysien Paul Eluard fait don d'un ensemble d'œuvres à sa ville natale. Cette initiative marque la naissance du fonds Paul Eluard du musée. Constamment enrichi depuis lors par des acquisitions (achats et dons), il présente des manuscrits, éditions et correspondances du poète, mais aussi des dessins, estampes, photographies, peintures et sculptures de ses célèbres amis, tels que Pablo Picasso, Dora Maar ou Max Ernst. En 1995 sont inaugurées les salles d'exposition permanente, dont les œuvres, sensibles à la lumière, font l'objet de rotations. Régulièrement sollicité en prêt pour des expositions en France et à l'étranger, le fonds est internationalement reconnu et admiré. Des expositions temporaires mettent en lumière tour à tour certaines parties de la collection, comme ce fut le cas en 2016 autour du poème *Liberté*, dont le musée conserve le manuscrit de premier jet. Aujourd'hui, la ville de Saint-Denis, fière de ce patrimoine, a choisi de rebaptiser son musée, "musée d'art et d'histoire *Paul Eluard*".

## MARS

---

**dimanche 10 | 15h30**

Balade atelier en famille  
*White*

**friday 15 march | 15h**

English-speaking guided tour  
*The museum of art and history*  
*Paul Eluard*

**samedi 23 | 15h30**

Slow visite  
*Goûter la beauté*

**jeudi 28 | 18h30**

Concert  
*Musée, ma muse*

## AVRIL

---

**samedi 6 | 15h30**

Slow visite  
*La danse de la vie*

**samedi 6 | 17h**

Signature  
*La méditation, c'est la vie ! par*  
Gaëlle Piton

**jeudi 11 | 18h**

Vernissage de l'exposition  
*Enfermement*

**vendredi 12**

Début de l'exposition *Enfermement*

**dimanche 14 | 15h30**

Balade atelier en famille  
*La beauté une question de mode*

**jeudi 25 | 18h**

Visite guidée de l'exposition  
*Enfermement*

## MAI

---

**jeudi 16 | 17h30**

Vernissage  
*Ceci n'est pas une cellule*

**samedi 18**

*Nuit des musées*

**vendredi 24 | 14h**

Démonstration de conservation  
préventive et de restauration  
d'arts graphiques  
*Et voilà le travail !*

## JUIN

---

**vendredi 7 | 15h**

Visite guidée

*Le bestiaire du Géant qui sommeille*

**samedi 8 | 15h30**

Slow visite

*L'homme qui médite est un animal... des jardins*

**samedi 8 | 17h15**

Lectures au jardin

**dimanche 9 | 14h30**

Danse

**dimanche 9 | 15h30**

Balade atelier en famille

*Fumées dans la ville*

**wednesday 12 | 15h**

*The museum of art and history*

*Paul Eluard*

**jeudi 20 juin**

Début de l'exposition de l'école  
d'arts plastiques Gustave Courbet  
*Pièces à part*

**mercredi 26 | 14h**

Démonstration de conservation  
préventive et de restauration  
d'arts graphiques

*Et voilà le travail !*

**mercredi 26 | 14h**

Balade atelier en famille

*Les mouchoirs blancs*

**samedi 29 | 14h30**

Visite atelier pour adultes

Dessin

## JUILLET

---

**mercredi 3 | 14h**

Balade atelier en famille

*Les mouchoirs blancs*

**samedi 6 | 14h30**

Visite atelier pour adultes

Dessin

**vendredi 12 | 10h30**

*Partir en livre*

Lectures en famille

**vendredi 19 | 10h30**

*Partir en livre*

Lectures en famille

**friday 19 | 15h**

*The museum of art and history*

*Paul Eluard*

## AOÛT

---

**mercredi 28 | 15h30**

Balade atelier en famille

*Pataugeons dans la peinture*



Anonyme,  
*Paul Eluard*

# INFORMATIONS PRATIQUES

---

## MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD

22 bis, rue Gabriel Péri - 93 200 Saint-Denis

Tél. : 01 42 43 05 10 (standard)

Tél. : 01 42 43 37 57 (réservations)

Fax : 01 48 20 07 60

Contact : [musee@ville-saint-denis.fr](mailto:musee@ville-saint-denis.fr)

## HEURES D'OUVERTURE

lundi - mercredi - vendredi 10h | 17h30


jeudi 10h | 20h


samedi - dimanche 14h | 18h30


fermé mardi et jours fériés et du 3 au 18 août inclus.

## TARIFS

 Plein tarif : 5 €

 Tarif réduit : 3 € (+ de 60 ans, étudiants, Amis du Louvre, ...)

 Gratuit : pour - de 16 ans, demandeurs d'emplois et détenteurs du RSA, étudiants de Paris 8, invalides de guerre, handicapés

 Gratuit le premier dimanche de chaque mois

Tarif réduit les autres dimanches

- Réservation obligatoire par téléphone au 01 42 43 37 57 par courrier ou par mail pour les groupes scolaires / centres de loisirs (25 / 30 enfants)
- Etablissements scolaires de Seine-Saint-Denis : gratuit
- Etablissements scolaires hors Seine-Saint-Denis, classés REP et REP+ : 25€/séance
- Autres établissements scolaires hors Seine-Saint-Denis : 40€/séance
- Visites commentées groupes adultes 25 pers (associations, C.E) sur rendez-vous, tarif : 52€ + droit d'entrée (3€/pers.)

## ACCÈS

Métro : ligne 13, station Porte de Paris, sortie 3

RER : ligne D, arrêt Gare de Saint-Denis

Autobus : 154 : arrêt Marché de Saint-Denis

153, 170, 239, 253, 254, 255 : arrêt Porte de Paris Métro Stade de France

Tramway : T1 arrêt Basilique de Saint-Denis, T5 arrêt Marché de Saint-Denis,

T8 arrêt Porte de Paris

Voiture : Autoroute A1 et A86, sortie Saint-Denis Porte de Paris

Parking : Basilique, Porte de Paris

Crédits photos : Irène Andréani, Julie Joubert, Aïman Saad Ellaoui.

Couverture (détail) + p.22 : Anonyme, *Paul Eluard* - Cliché : Irène Andréani

Pages 18-19 : « Liberté » in *Gedichte* [1949] © Les Editions de Minuit.

Conception graphique : Bénédicte Villechange, Direction de la Communication

Impression : PSD - février 2019



[www.musee-saint-denis.fr](http://www.musee-saint-denis.fr)