

UN SIÈCLE

DANS L'ATELIER DES
DELÂTRE À MONTMARTRE

D'IMPRESSION(S)

du 15 septembre

au 11 décembre

2023

EXPOSITION

par les élèves
de l'École du Louvre

Musée d'art et d'histoire Paul Eluard

22 bis rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis
musee-saint-denis.fr

VISITES - ATELIERS

COLLÈGES - LYCÉES

saint-denis.fr



Saint
Denis



École du Louvre
Palais du Louvre



matmut
POUR LES
ARTS !

COLLÈGES ET LYCÉES

L'ART DE L'ESTAMPE

Il existe de nombreuses techniques d'estampes qui permettent d'imprimer, reproduire et diffuser une image en noir et blanc ou en couleurs. Pointe sèche, eau forte, lithographie sont quelques-uns des procédés maîtrisés par les Delâtre dans leur atelier montmartrois.

A travers une sélection d'œuvres illustrant chaque méthode, les élèves découvrent les spécificités techniques et les possibilités créatives de l'estampe.

Atelier : Initiation à la gravure en creux par la création d'un paysage graphique.

OU

GRAVÉ DANS LA MÉMOIRE

Auguste Delâtre et son fils Eugène ont été témoins des événements historiques et artistiques de la seconde moitié du XIXe siècle et de la première moitié du XXe siècle. Ils ont côtoyé plusieurs générations d'artistes, des impressionnistes aux avant-gardes et ont traversé les événements majeurs de l'histoire de Paris comme la Commune et la rapide urbanisation de Montmartre.

Atelier : Initiation à la linogravure par la création d'une affiche de sauvegarde de lieux chers aux élèves.

POURQUOI CETTE EXPOSITION ?

L'exposition temporaire « **Un siècle d'impression(s) Dans l'atelier des Delâtre à Montmartre** » met à l'honneur le savoir-faire et les créations des Delâtre. Imprimeurs, artistes et graveurs, ils sont des figures connues du quartier de Montmartre au XIXe siècle. Leurs œuvres, dont la plupart sont montrées pour la première fois, offrent une traversée d'un siècle de leur atelier familial.

Paysages ruraux et urbains, sujets du quotidien ou portraits d'enfance sont autant de thèmes composés et imprimés dans cet atelier. Ces gravures témoignent des mutations géographiques et sociales de la fin du XIXe au début du XXe siècle.

Des visites-ateliers, adaptées à chaque niveau scolaire, permettent aux élèves de découvrir les différentes techniques de gravure et de comprendre l'importance de ces estampes dans la diffusion des images à l'époque.

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL/RÉSERVATIONS :

01 83 72 24 57

musee.accueil@ville-saint-denis.fr

RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES :

01 83 72 24 67

TARIFS (réservation obligatoire) :

Établissements scolaires du 93 : GRATUIT

Établissements scolaires en REP/REP+ : 25€

Établissements scolaires hors REP/REP+ : 40€