

UN SIÈCLE

DANS L'ATELIER DES
DELÂTRE À MONTMARTRE

D'IMPRESSION(S)

du 15 septembre

au 11 décembre

2023

EXPOSITION

par les élèves
de l'École du Louvre

Musée d'art et d'histoire Paul Eluard

22 bis rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis
musee-saint-denis.fr

VISITES - ATELIERS

CYCLES 1, 2, 3

saint-denis.fr



Saint ★
Denis



École du Louvre
Palais du Louvre



matmut
POUR LES
ARTS !

MATERNELLES ET PRIMAIRES

Cycles 1 (PS- MS-GS)

IL ÉTAIT UNE FOIS MONTMARTRE

Auguste et Eugène, père et fils, sont graveurs et travaillent ensemble à Montmartre. A quoi ressemble leur quartier dans les années 1800 ? Et qu'est – ce – qu'une gravure ? A travers la découverte de leurs outils et d'une sélection de paysages et de portraits, les élèves découvrent le travail coloré des Delâtre et le quotidien de leur atelier.

Atelier : Création et impression d'un paysage en peinture avec la technique du monotype.*

* Pour les PS, l'atelier sera adapté avec des pastels.

Cycles 2 et 3

UN SOUVENIR GRAVÉ

Faire des estampes, c'est tout un art ! En relief, en creux, eau forte ou lithographie... les Delâtre maîtrisaient nombre de ces techniques pour composer et reproduire une image. A travers une sélection d'oeuvres illustrant chaque technique, les élèves découvrent le quotidien d'un atelier de graveurs et leur rôle dans la diffusion des images au 19e siècle.

Atelier : Création d'un portrait grâce à la gravure en relief.**

Cycles 3

ET SOUDAIN TOUT CHANGE !

Marqué par les affiches publicitaires colorées qui ornent les rues de Paris et par les oeuvres venues du Japon, Eugène Delâtre se spécialise dans l'estampe en couleurs. Par l'observation des paysages et scènes de genre exposés, les élèves découvrent la variété des techniques d'estampes et le passage du noir et blanc à la couleur.

Atelier : Réalisation d'une scène de vie grâce à la gravure en relief**

** sur gomme ou sur linoléum selon l'âge

POURQUOI CETTE EXPOSITION ?

L'exposition temporaire « **Un siècle d'impression(s) Dans l'atelier des Delâtre à Montmartre** » met à l'honneur le savoir-faire et les créations des Delâtre. Imprimeurs, artistes et graveurs, ils sont des figures connues du quartier de Montmartre au XIXe siècle. Leurs oeuvres, dont la plupart sont montrées pour la première fois, offrent une traversée d'un siècle de leur atelier familial.

Paysages ruraux et urbains, sujets du quotidien ou portraits d'enfance sont autant de thèmes composés et imprimés dans cet atelier. Ces gravures témoignent des mutations géographiques et sociales de la fin du XIXe au début du XXe siècle.

Des visites-ateliers, adaptées à chaque niveau scolaire,

permettent aux élèves de découvrir les différentes techniques de gravure et de comprendre l'importance de ces estampes dans la diffusion des images à l'époque.

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL/RÉSERVATIONS :

01 83 72 24 57

musee.accueil@ville-saint-denis.fr

RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES :

01 83 72 24 67

TARIFS (réservation obligatoire) :

Établissements scolaires du 93 : GRATUIT

Établissements scolaires en REP/REP+ : 25€

Établissements scolaires hors REP/REP+ : 40€