

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD



Programme  
Septembre 2025 / février 2026



Saint-Denis





## **LE CARMEL DE SAINT-DENIS : DU COUVENT AU MUSÉE**

Il y a 400 ans, en septembre 1625, huit sœurs de l'ordre du Carmel, alors récemment réformé, s'établissent à Saint-Denis. Le carmel constitue alors un témoignage unique de l'architecture conventuelle sur le territoire. Il a vécu plusieurs vies : de demeure des religieuses, il devient caserne militaire après la Révolution française, puis musée à partir de 1981.

Son architecture inspire toujours quiétude et spiritualité, en résonance avec sa destinée première, et se positionne en contraste avec l'environnement citadin fourmillant. La mise à l'honneur de ce « matrimoine » permet d'interroger le mythe et la réalité d'un héritage bien présent, qui fait écho à nos préoccupations contemporaines : la sobriété, le don de soi, le rapport à l'altérité ou encore la place des femmes dans l'histoire et la société.

À l'occasion de cet anniversaire, deux expositions sont à découvrir : *Dans le silence du carmel. Photographies de Hélène Mastrandreas* et *Dévoiler. Une vie en miniature*. Pour compléter le parcours de visite dans les anciennes cellules, les Carmélites de Montmartre ont accepté de se livrer, au travers de cartels sensibles, sur leur quotidien, leur foi et leur rapport aux sujets de société.

Cette programmation vient retracer, questionner et décaler le récit des 400 ans du carmel de Saint-Denis. Visites guidées, ateliers, conférences et spectacles sont à découvrir tout au long de cette célébration.



## SOMMAIRE

### 5 400 ANS DU CARMEL (1625-2025)

- *Dans le silence du carmel. Photographies de Hélène Mastrandreas*
- *Dévoiler. Une vie en miniature*
- *Les voies.x du carmel*

### 9 JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

### 10 HALLOWEEN AU MUSÉE

### 11 AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

### 14 AGENDA

# DANS LE SILENCE DU CARMEL

## Photographies de Hélène Mastrandréas

Du 16 septembre 2025 au 22 février 2026

Hélène Mastrandréas porte son regard sur les minorités, le handicap et les modes de vie alternatifs, cherchant à retranscrire l'intime. Elle aime détourner et exploiter les codes d'une féminité parfois galvaudée notamment par les réseaux sociaux.

Un nouveau champ s'ouvre à elle lorsque, il y a deux ans, elle renoue avec P., une amie qu'elle avait perdue de vue et qui vit désormais retirée dans un couvent de carmélites. Elle décide de la revoir afin de comprendre son choix de vie. Très vite, elle lui propose de réaliser des photographies en s'immergeant quelques jours dans son quotidien. Regarder et comprendre. Donner vie à une narration. Capturer des objets rituels, des lieux, mais aussi les sœurs et leur prière, leur communauté close. Chercher à capter l'état de grâce qui anime ces femmes, à la faveur d'une lumière parfois colorée, parfois irradiante.

Cette exposition propose un voyage inédit au cœur d'un lieu dissimulé de Paris, au sommet de la butte Montmartre, dans l'intimité d'un carmel où vivent dix-sept femmes.



# DÉVOILER. UNE VIE EN MINIATURE

Du 16 septembre 2025 au 22 février 2026

---

De la fin du 18<sup>e</sup> siècle aux années 1960, des milliers de religieuses en Europe ont fabriqué des modèles réduits de leur cellule ou de leur couvent. Elles s'y représentaient en miniature, sous la forme de poupées de cire, de silhouettes de papier et de photographies, au travail ou en prière, entourées des objets de leur quotidien minutieusement reconstitués. Elles décoraient les parois d'images pieuses et de sentences proclamant l'austérité et la quiétude de leur vie consacrée.

La confection des petites cellules est majoritairement féminine. Elle est d'abord liée aux ordres féminins contemplatifs, qui se dédient à la prière et respectent une clôture stricte. Les carmélites déchaussées sont les principales productrices de cellules, si emblématiques de leur spiritualité. Les religieuses offraient ces objets à leurs familles et à leurs bienfaiteurs, afin de donner à voir leur vie de prières, à l'abri des murs du couvent.

Produites massivement au 19<sup>e</sup> siècle, elles n'ont guère laissé de traces dans les archives des couvents, à part leur présence, muette et pourtant si parlante. À la croisée de l'histoire des femmes, du travail, de la culture matérielle et de l'enfermement monastique, l'exposition éclaire l'histoire de ces objets insolites et méconnus, sans en épuiser le pouvoir de fascination.

Le commissariat a été réalisé en collaboration avec les historiennes Élisabeth Lusset et Isabelle Heullant Donat. Elles ont publié aux Éditions de la Sorbonne l'ouvrage *Une vie en boîte. Cellules de religieuses et maquettes de couvent (18<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècle)*.

L'exposition a été réalisée avec la participation de l'association *Trésors de Ferveur*. Elle bénéficie du soutien de la maison *À Paris chez Antoinette Poisson*.



© Anonyme, Cellule de carmélite miniature, non daté.

# LES VOIES·X DU CARMEL

Du 16 septembre 2025 au 22 février 2026

400 ans du Carmel (1625-2025)

Consacrer sa vie entière à la prière et à la communauté, dans la clôture d'un monastère, est un choix qui peut intriguer, surprendre voire dérouter. Cet engagement est d'autant plus inattendu qu'il se manifeste en plein cœur de Paris, dans un quartier autrefois populaire devenu ultra-touristique. Installé derrière le Sacré-Cœur depuis 1928, le carmel de Montmartre accueille aujourd'hui une vingtaine de femmes. L'équipe du musée leur a proposé de s'emparer des objets et de l'histoire de l'ancien carmel de Saint-Denis, pour raconter leurs journées rythmées par la foi. Ensemble, elles ont rédigé des « cartels subjectifs », en réponse aux questions que chacun et chacune, évoluant dans la vie civile, peut se poser. Cette parole, motivée par une volonté de partage, constitue un précieux témoignage sur les valeurs, les aspirations et le quotidien de ces femmes volontairement retirées de la société et silencieuses. En dehors de tout prosélytisme, elles relaient un certain point de vue sur le monde, nourri par leur spiritualité et par un dévouement profond, semblable à celui des fondatrices du carmel de Saint-Denis il y a quatre siècles.



(c) Laurent Guillot, *Les carmélites au jardin* (détail), 2<sup>e</sup> moitié du 18<sup>e</sup> siècle.

## AUTOUR DES EXPOSITIONS

**Dimanche 5 octobre | 14h30**

**Mercredi 22 octobre | 14h30**

**Dimanche 2 novembre | 14h30**

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | 14h30**

**Visites guidées *Un carmel devenu musée***

Aménagé dans un ancien couvent de carmélites du 17<sup>e</sup> siècle, le musée porte toujours la trace de ce passé dans ses murs. Partez à la découverte de son histoire mouvementée, à travers un parcours augmenté des trois expositions temporaires mettant à l'honneur les 400 ans du bâtiment.

**6€/4€ TR**

**Mercredi 22 octobre | 10h**

**Dimanche 2 novembre | 16h**

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | 16h**

**Ateliers en famille *La chambre miniature***



Venez découvrir la fabuleuse histoire du bâtiment dans lequel se trouve le musée, construit il y a 400 ans ! En compagnie d'une médiatrice, parcourez les salles pour dénicher des détails insolites et écouter de drôles de récits, dans ce lieu où ont vécu de mystérieuses religieuses. La visite est suivie d'un atelier de fabrication d'une chambre miniature.

**À partir de 6 ans.**

**6€/4€ TR**

**Dimanche 7 décembre | 14h30**

**Mardi 23 décembre | 14h30**

**Visites guidées *L'église Notre-Dame-du-Mont-Carmel***

Inédit ! La chapelle est exceptionnellement ouverte pour une visite qui retrace son histoire, de son édification à son utilisation aujourd'hui désacralisée.

Construite par Richard Mique à la fin du 18<sup>e</sup> siècle grâce à Louise de France, carmélite et fille du roi Louis XV, elle est un témoignage précieux et méconnu de l'architecture néoclassique.

**6€/4€ TR**

**Judi 29 janvier | 18h30**

**Rencontre autour de l'ouvrage *Une vie en boîte. Cellules de religieuses et maquettes de couvent (18<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècle)***

Dans le cadre de l'exposition *Dévoiler. Une vie en miniature*, les commissaires et historiennes Isabelle Heullant-Donat et Élisabeth Lusset proposent un temps de visite et de discussion autour des "boîtes de nonnes", sujet de recherche qu'elles ont dirigé et qui a fait l'objet d'une parution aux Éditions de la Sorbonne en 2025.

**Gratuit**

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025

Entrée et animations gratuites. Réservation conseillée au 01 83 72 24 57.  
En continu : participez à la réalisation d'un atelier participatif dans la cour de la chapelle, et régalez-vous auprès du stand de l'association des Bretons de Saint-Denis ! Programmation spéciale 400 ans du carmel.

Samedi | 11h et 16h30

Dimanche | 16h30

Atelier en famille *La chambre miniature*



Samedi | 11h30

Dimanche | 15h

Visite guidée *Un carmel devenu musée*

En présence de Hélène Mastrandréas, photographe, le dimanche.

Samedi | 14h30 et 17h

Dimanche | 14h30

Visite guidée *Les incontournables du musée*

Samedi | 15h

*Sentences, proverbes et punchlines : parcours poétique au musée*

Bienvenue dans un "musée de mots", sous les auspices d'Éluard, poète de l'amour, de l'engagement et du jeu ! Le linguiste Julien Barret propose une balade poétique sur le thème de la forme brève, depuis l'Empire romain jusqu'aux punchlines de NTM. En confrontant les proverbes dada et surréalistes avec les sentences écrites sur les murs du carmel, les visiteurs sont invités à jouer avec les mots.

Samedi | de 16h à 18h

*Interventions musicales par le conservatoire de Saint-Denis*

Le chœur résonnance du conservatoire de Saint-Denis s'associe à trois chanteurs professionnels pour célébrer l'influence du répertoire musical religieux. Au programme : plain-chant et psaumes du 17<sup>e</sup> siècle français, découverte d'instruments anciens et extraits des *Dialogues des carmélites*, opéra de Francis Poulenc, créé en 1957.

# HALLOWEEN AU MUSÉE

Du 29 octobre au 2 novembre 2025

---

**Mercredi 29 octobre | 15h et 16h**



## *Le cabinet de l'étrange*

Une salle sombre habituellement fermée au public, des objets bizarres sortis des réserves, une diseuse de bonne aventure à l'air louche... Êtes-vous prêts.es à pénétrer dans le cabinet de l'étrange, cette pièce oubliée du musée qui se réveille juste pour vous faire peur ?

**À partir de 10 ans.**

**6€/4€ TR**

**Jeudi 30 octobre**

**| 17h30 et 18h30**



## *Visites cauchemardesques*

### *Le carmel hanté*

Une fois dans l'année, pour Halloween, les personnes qui travaillent au musée se transforment ! Les portes grincent, les lumières clignotent et les ombres étranges font penser à des fantômes... Dans cette atmosphère inquiétante, si vous en avez le courage, venez visiter le musée guidé.es par les médiatrices qui semblent avoir perdu la tête !

**À partir de 10 ans.**

**6€/4€ TR**



**Vendredi 31 octobre | 19h30**

## *Le cabaret krump*

*Le cabaret krump* est de retour dans la chapelle du musée, à l'occasion du Krump Fest Halloween. Cette soirée réunit des danseur.ses de krump et des musicien.nes venant de différents univers : piano jazz, alto, improvisation, chant lyrique et rap. En collaboration avec le chapiteau Rajganawak.

**6€/4€ TR**

**Dimanche 2 novembre | 14h à 18h**

## *La chapelle fait son cinéma (d'horreur)*

Venez frissonner devant des films d'horreur qui mettent à l'écran des religieuses ! Programme à venir.

**Gratuit**

# AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

## VISITES GUIDÉES

Dimanche 7 septembre | 14h30

Mardi 30 décembre | 14h30

Visites guidées *Les incontournables du musée*

Venez (re)découvrir les œuvres du musée, niché dans un couvent du 17<sup>e</sup> siècle à l'architecture préservée ! De l'histoire médiévale de Saint-Denis au poète Paul Eluard, en passant par le siège et la Commune de Paris de 1870-1871, cette visite dévoile des collections riches et insoupçonnées.

6€/4€ TR

Dimanche 4 janvier | 14h30

Visite guidée *À la découverte du siège et de la Commune de Paris*

Vous ne connaissez pas encore l'histoire du siège et de la Commune de Paris de 1870-1871 ? Cette visite est faite pour vous ! À l'aide de tableaux, sculptures et documents, sont évoqués les événements principaux, ainsi que les figures de proue de cette insurrection, notamment Louise Michel.

6€/4€ TR

## ATELIERS EN FAMILLE

Dimanche 7 septembre | 16h

Atelier en famille *La gravure dans tous ses états*



Le musée possède une importante collection d'art graphique, dont quelques œuvres sont exceptionnellement sorties des réserves pour cet atelier. Venez vous initier à différentes techniques de gravure : sur gomme, taille en creux en passant par le monotype et la linogravure, il y en a pour tous les goûts !

À partir de 7 ans.

6€/4€ TR

Dimanche 5 octobre | 16h

Atelier en famille *Tire-toi le portrait*



Les artistes ont différentes manières de représenter les femmes et les hommes de leur temps : réalistes, abstraites, en peinture ou en sculpture... Ce peut être des portraits pour les flatter, mais parfois aussi pour s'en moquer ! Partez à la découverte des personnages célèbres qui peuplent le musée, du roi Louis XV au poète Paul Eluard. La visite se poursuit par la création d'un portrait amusant sur papier.

À partir de 4 ans.

6€/4€ TR

**Samedi 8 novembre | 11h15**

**Atelier en famille *Les femmes engagées de la Commune de Paris***



Quelle a été la place des communardes dans les événements qui ont secoué Paris en 1871 ? De la cantinière à l'ouvrière, de l'infirmière à la défenseuse des barricades comme Louise Michel, cette visite met en lumière le destin de plusieurs grandes figures féminines qui se tinrent au côté des hommes jusqu'à la Semaine sanglante. Elle se poursuit par un atelier de création d'une affiche engagée. Cette activité est proposée en marge du spectacle *Quand j'étais petite je voterai*, présenté au Théâtre Gérard Philipe.

**À partir de 7 ans.**

**6€/4€ TR**

**Dimanche 7 décembre | 16h**

**Atelier en famille *Qui est Denis ?***



Qui est le saint Denis ? D'où vient-il et qu'a-t-il fait d'exceptionnel pour donner son nom à une ville ? Certaines personnes disent qu'il a pris sa tête sous son bras et qu'il a marché avec ! Entre légende et faits, son histoire est à dépister dans les salles archéologiques du musée. La visite est suivie de la création d'une mini bande dessinée.

**À partir de 6 ans.**

**6€/4€ TR**

**Mardis 23 et 30 décembre | 10h**

**Ateliers en famille *Vive le vent d'hiver***



Pour les fêtes de fin d'année, les œuvres du musée prennent des couleurs hivernales. Petit.es et grand.es sont invité.es à redécouvrir les plaisirs de l'hiver comme les sports de glisse ou le givre. Avec un peu de chance, la reine des neiges sera peut-être de la fête ! La visite est suivie d'un atelier de création de cartes de vœux.

**À partir de 5 ans.**

**6€/4€ TR**

**Dimanche 4 janvier | 16h**

***Les contes de Louise Michel***



De Paris à la Nouvelle-Calédonie, il en est une qui n'a jamais oublié d'écrire pour les enfants. Une médiatrice conte les histoires imaginées par Louise Michel, l'institutrice la plus célèbre de la Commune : les aventures de la facétieuse Marthe, du génie Ondoué ou la légende canaque des cyclones. Les contes se terminent par l'invention de votre propre héros sur papier.

**À partir de 6 ans.**

**6€/4€ TR**

**Mercredi 11 février | 10h**

**Atelier en famille *C'est beau l'amour***



En lien avec la Saint-Valentin, parlons d'émotions et de sentiments ! L'amour et le bonheur se lisent dans les œuvres du musée : à travers les sentences des carmélites, les poèmes de Paul Eluard pour sa bien-aimée ou encore l'énergie des communard.es à se battre pour la liberté. La visite est suivie de la création d'un billet doux illustré.

**À partir de 6 ans.**

**6€/4€ TR**

## ÉVÉNEMENTS

**Jeudi 25 septembre**

**Jeudi 27 novembre**

**Jeudi 26 février**

**Cartes blanches *Le carmel t'appelle***

Nouveau ! Lors de trois soirées, le musée donne carte blanche sur la programmation à trois associations culturelles de Seine-Saint-Denis. Plus d'informations sont disponibles sur le site internet du musée, rubrique programmation/événements.

**Mardi 14 octobre**

**Journée d'étude *Quelle place pour le care dans les écomusées et musées de société ?***

Le musée accueille une journée professionnelle, organisée par l'association Les Neufs de Transilie et la Fédération des Écomusées et Musées de Société (FEMS), qui vient interroger les pratiques et limites du "care" dans les musées. Cette notion résonne particulièrement dans l'ancien carmel, lieu de quiétude propice au soin des âmes. Elle a été expérimentée à travers le projet de médiation "bien-être des femmes en situation de précarité", porté par le service des publics en 2024-2025.

**Gratuit**

**Mercredi 19 novembre | 14h30**

**Projection *De l'amitié hier et aujourd'hui***

Porté par la Communauté Inavouable et sa directrice Clyde Chabot, le projet "De l'amitié hier et aujourd'hui" fait l'objet d'un film de restitution tourné au musée. En partenariat avec l'Amicale du Nid, il livre une trace visuelle des récits des participantes, élaborés à partir du fil rouge tracé par la question de l'amitié.

**Gratuit**

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | de 14h à 18h**

**Biennale de piano collectif**

La biennale de piano collectif, organisée par le conservatoire de Saint-Denis, revient pour sa 3<sup>e</sup> édition. Le musée accueille une sieste radiophonique et le concert de clôture.

**Gratuit**





## SEPTEMBRE

---

**Dimanche 7 septembre | 14h30**  
Visite guidée *Les incontournables du musée*

**Dimanche 7 septembre | 16h**  
Atelier en famille *La gravure dans tous ses états*

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre**  
Journées européennes du patrimoine

**Judi 25 septembre**  
Carte blanche *Le carmel t'appelle*

## OCTOBRE

---

**Dimanche 5 octobre | 14h30**  
Visite guidée *Un carmel devenu musée*

**Dimanche 5 octobre | 16h**  
Atelier en famille *Tire-toi le portrait*

**Mardi 14 octobre**  
Journée d'étude *Quelle place pour le care dans les écomusées et musées de société ?*

**Mercredi 22 octobre | 10h**  
Atelier en famille *La chambre miniature*

**Mercredi 22 octobre | 14h30**  
Visite guidée *Un carmel devenu musée*

## OCTOBRE (suite)

---

**Mercredi 29 octobre | 15h et 16h**  
*Le cabinet de l'étrange*

**Judi 30 octobre | 17h30 et 18h30**  
Visites cauchemardesques *Le carmel hanté*

**Vendredi 31 octobre | 19h30**  
*Le cabaret krump*

## NOVEMBRE

---

**Dimanche 2 novembre | 14h30**  
Visite guidée *Un carmel devenu musée*

**Dimanche 2 novembre | 14h/18h**  
*La chapelle fait son cinéma (d'horreur)*

**Dimanche 2 novembre | 16h**  
Atelier en famille *La chambre miniature*

**Samedi 8 novembre | 11h15**  
Atelier en famille *Les femmes engagées de la Commune de Paris*

**Mercredi 19 novembre | 14h30**  
Projection *De l'amitié hier et aujourd'hui*

**Judi 27 novembre**  
Carte blanche *Le carmel t'appelle*

## DÉCEMBRE

---

**Dimanche 7 décembre | 14h30**

Visite guidée *L'église Notre-Dame-du-Mont-Carmel*

**Dimanche 7 décembre | 16h**

Atelier en famille *Qui est Denis ?*

**Mardi 23 décembre | 10h**

Atelier en famille *Vive le vent d'hiver*

**Mardi 23 décembre | 14h30**

Visite guidée *L'église Notre-Dame-du-Mont-Carmel*

**Mardi 30 décembre | 10h**

Atelier en famille *Vive le vent d'hiver*

**Mardi 30 décembre | 14h30**

Visite guidée *Les incontournables du musée*

## JANVIER

---

**Dimanche 4 janvier | 14h30**

Visite guidée *À la découverte du siège et de la Commune de Paris*

**Dimanche 4 janvier | 16h**

*Les contes de Louise Michel*

**Jeudi 29 janvier | 18h30**

Rencontre autour de l'ouvrage *Une vie en boîte. Cellules de religieuses et maquettes de couvent (18<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècle)*

## FÉVRIER

---

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | 14h/18h**

Biennale de piano collectif

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | 14h30**

Visite guidée *Un carmel devenu musée*

**Dimanche 1<sup>er</sup> février | 16h**

Atelier en famille *La chambre miniature*

**Mercredi 11 février | 10h**

Atelier en famille *C'est beau l'amour*

**Jeudi 26 février**

Carte blanche *Le carmel t'appelle*

# INFORMATIONS PRATIQUES

---

Pour les visites guidées et animations, la réservation est fortement conseillée par téléphone au 01 83 72 24 57, ou sur le site internet du musée.

## MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL-ELUARD

22 bis, rue Gabriel Péri - 93 200 Saint-Denis

Tél. : 01 83 72 24 57 (accueil et réservations)

[musee@saintdenis.fr](mailto:musee@saintdenis.fr) - [musee-saint-denis.com](http://musee-saint-denis.com)

### HEURES D'OUVERTURE

Du mardi au vendredi : 10h/17h30

Nocturne les derniers jeudis du mois jusqu'à 20h

Samedi 11h/18h30

Dimanche 14h/18h30

(Fermeture des salles 1/4 d'heure avant les heures ci-dessus)

Fermé lundi et jours fériés

### TARIFS

Plein tarif : 5€ - Tarif réduit : 3€ (+ de 65 ans, PASS'POP Découverte)

Gratuit sur présentation d'un justificatif (- de 26 ans, étudiant.es, demandeur.es d'emplois et bénéficiaires des minimas sociaux, personnes en situation de handicap et accompagnateur.ice, détenteur.ice du Pass Éducation...)

Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois - Tarif réduit les autres dimanches

Visites et animations : 6€ - 4€ pour les personnes bénéficiant de la gratuité des droits d'entrée

Visites en groupe (25 pers. max) :

- Réservation obligatoire au 01 83 72 24 57, par courrier ou par mail

- Établissements scolaires de Seine-Saint-Denis : gratuit

- Établissements scolaires hors Seine-Saint-Denis, classés REP et REP+ : 25€/séance

- Autres établissements scolaires hors Seine-Saint-Denis : 40€/séance

- Visites commentées autres groupes (associations, C.E) : 60€ + droit d'entrée (3€/pers.)

### ACCÈS

- Métro : ligne 13, station Porte de Paris, sortie 3

- RER : ligne B gare de La Plaine-Stade de France puis bus 230 jusqu'à Porte de Paris ; ligne D gare de Saint-Denis puis tram T8 arrêt Pierre de Geyter

- Bus : 170, 239, 253, 255, 353 arrêt Porte de Paris

- Tramway : T8 arrêt Porte de Paris ou Pierre de Geyter

- Parking public : Porte de Paris

- Velib : station Franciade / Vélos : arceaux vélos dans l'enceinte du musée

Crédits photos : Irène Andréani, Hélène Mastrandréas, Aïman Saad Ellaoui

Couverture : Reconstitution de la cellule de Louise de France © Maxime Leblanc

2<sup>ème</sup> de couverture : © Archives photographiques du musée, années 1970

Conception graphique : Direction de la communication

Impression : Imprimerie municipale, août 2025

